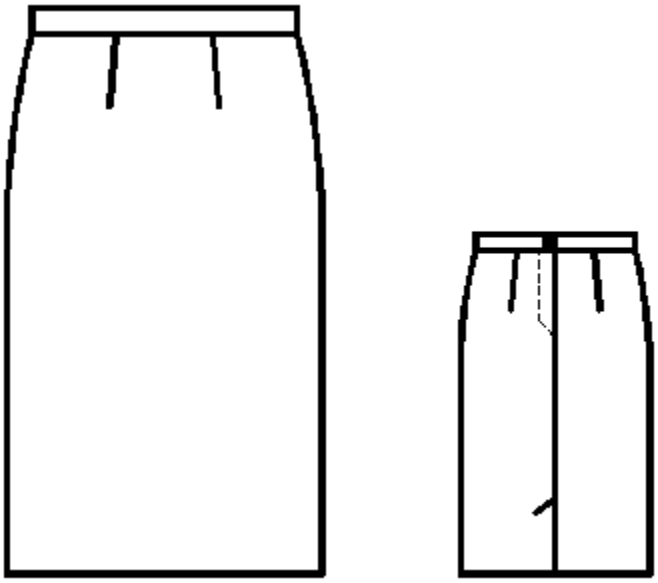
Построение юбки прямого силуэта со шлицей



Технический рисунок юбки со шлицей.

исходные данные: Ст=35см, Сб=47см, Диз=60см.

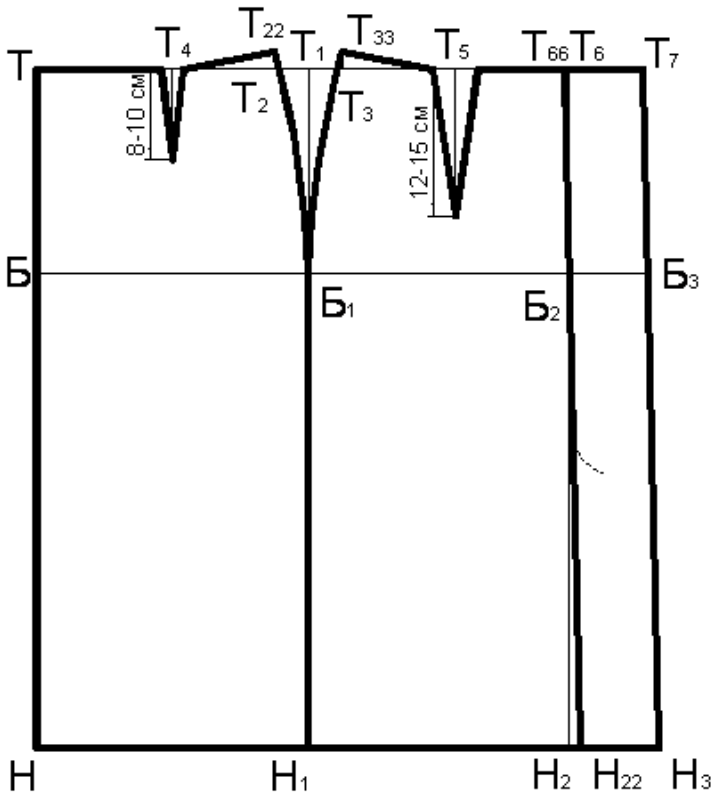


ЧЕРТЁЖ ПРЯМОЙ ЮБКИ СО ШЛИЦЕЙ.

В левом нижнем углу строим прямой угол с вершиной в точке Н.

От т.Н вправо ширина сетки т. Н2, НН2=Сб.

От т.Н2 вверх вертикаль.

Прибавки на свободу облегания в юбках не добавляются!

От т.Н вверх Диз т.Т, ТТ6-линия талии.

От т.Т вниз 17-18см т.Б, ББ2-линия бёдер.

ВНИМАНИЕ!

Если у фигуры есть так называемые «вторые бёдра», то измеряем расстояние от линии талии до самой широкой части бёдер и откладываем от т.Т вниз эту величину.

Передняя половинка юбки шире задней на 1см.

Поэтому от т.Б вправо откладываем 24см т.Б1 (Б1Б2=23см).

Через т.Б1 вертикаль вверх и вниз т.Т1 и т.Н1.

РАСЧЕТ ТАЛИЕВЫХ ВЫТАЧЕК.

Всего вытачек три: боковая самая большая, передняя самая маленькая и задняя.

Сумма всех вытачек =Сб-Ст. (в нашем примере 47-35=12)

Раствор боковой вытачки = (Сб-Ст):2. (12:2=6).

Раствор передней вытачки = 6:3=2см.

Раствор задней вытачки = 2*2=4см.

Для построения боковой вытачки

От т.Т1 влево и вправо откладываем 6:2=3см.

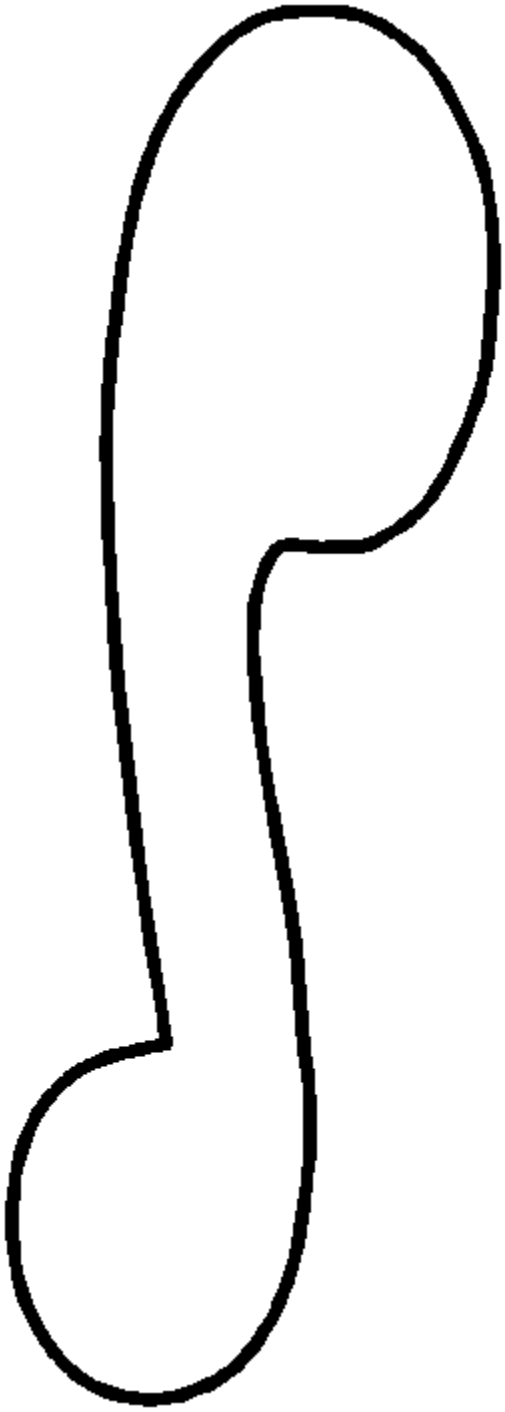
Получились точки Т2 и Т3.

Обе точки поднимаем вверх на 1-1,5см.

Получились точки Т22 и Т33.

Соединяем их плавной, выпуклой линией с т.Б1.

Надо сказать, что для этого очень удобно использовать лекала соответствующей формы. Причём лекало №1 в натуральную величину используется для выполнения чертежей в масштабе1:4, а лекало №2 представлено в масштабе. Его можно выполнить из оргстекла, увеличив в 4 раза.



Лекало № 1 (М1:1)

Лекало № 2 (М1:4)

Итак, продолжаем построение.

От середины отрезка ТТ2, вправо откладываем 1,5-2см, т.Т4 – середина передней вытачки.

От т. Т4 вниз перпендикуляр, длиной 8-10см.

В нашем примере её раствор 2см, значит влево и вправо откладываем по 1см.

Оформляем вытачку прямыми линиями.

Правую сторону вытачки соединяем с т.Т22.

Т5 – середина отрезка Т3Т2.

От т.Т5 вниз перпендикуляр длиной 12-15см.- середина вытачки.

В нашем примере раствор задней вытачки равен 4см, значит влево и вправо откладываем по 2см.

Оформляем вытачку прямыми линиями.

Левую сторону вытачки соединяем с т.Т33.

ДЛЯ ТОГО, ЧТОБЫ ШЛИЦА НЕ РАСХОДИЛАСЬ, средний шов спинки оформляем с отведением.

Для этого от т.Н2 вправо откладываем отрезок, длина которого зависит от длины юбки.

Если длина = 45 -50см, то Н2Н22=0,5см.

Если длина = 60 -70см, то Н2Н22=0,7см.

Если длина больше 80см, то Н2Н22=1см.

Полученную точку Н22 соединяем т.Б2 и продолжаем до линии талии т.Т66.

Т66 Н22-средний шов спинки с отведением.

Соединяем т.Т66Т7 и т.Н22Н3.

Т66Т6-величина, которая уменьшает величину талии, но она настолько мала, что мы просто пренебрегаем этим.

Проводим Т7Б3Н3 параллельно Т66Б2Н22.

Выполняя примерку при смётанной до конца линии Т66Б2Н22,отмечаем необходимую высоту шлицы, например т.Ш.

ДЛЯ ТОГО ЧТОБЫ ШЛИЦА НЕ РВАЛАСЬ, СРЕДНИЙ ШОВ СПИНКИ НИЖЕ т.Ш заканчиваем строчить по дуге, как показано на рисунке.

ВНИМАНИЕ!

Принцип отведения среднего шва спинки используется не только при построении шлицы, но и для правильного оформления разрезов, а также различных складок на юбке, где бы они не находились.